



# OSP TOP NEWS

## BUSINESS INFORMATION

社内情報  
**'06.vol.94**

<http://www.osp.co.jp>

### 写真データの 入稿基本編

### きれいな印刷物にはきれいな写真が必要です!

ここ数年デジタル化に伴い、デジタルカメラで撮影したオリジナル商品や顔写真などを印刷物に利用するようになってきました。きれいな印刷物をつくるための写真データの取り扱いについて特集致します。

#### 撮影のポイント カメラの設定

印刷用に適しているのは、そのカメラの高画質(画素数)で撮ったデータです。高画質に設定しましょう!

**画素数/200万画素(2メガピクセル)以上のスペックのカメラを使用**  
**画像モード/高画質に設定**



●画素数が小さい場合、拡大すると画像が荒くなってしまいます。



低画質でも  
パソコンのモニター  
上では綺麗に見えます

印刷



#### 撮影のポイント ピンぼけ

1. 撮影した画像がピンぼけにならないために、  
できるだけ明るいところで撮影しましょう。

2. 撮影には三脚を使用しましょう。

3. できるだけマクロモード(=クローズアップ)は  
使用せずに寄れる距離で撮影しましょう。

4. ストロボは使わないようにしましょう。

自然光をうまく利用  
して撮影しましょう!



ピン  
GOOD



安定が大切です!

#### 撮影のポイント 手ぶれ

軽くコンパクトになりがちなデジカメは注意しないとぶれる事があります。  
三脚を使用して静かにシャッターを押し込みましょう!

#### 撮影のポイント 影の出方

人物の表情を撮影する時、影が出ないように気をつけましょう。

①屋外で撮影する場合は曇りの日や太陽が陰っている時に撮りましょう。

②帽子などで顔に影ができる場合はフラッシュをたきます。

③影が出ないようにやわらかな  
光を取り込むようところがけます。

影が出て  
しまう



顔に影が  
出ません



#### 日陰+フラッシュがGOOD



直射日光の当たらない  
所で撮影してください。

### OSPのサービスその1 プロのオペレータが印刷用に画像を修正!

### OSPのサービスその2 オリジナルサービスフォトのご利用!

### OSPのサービスその3 プロのカメラマンが撮影します!

- 調理コーディネータが撮影商品を演出
- OSP専用スタジオで撮影



その他、要望、ご意見等ありましたら  
<http://www.osp.co.jp/confirm.html>  
からお問い合わせ願います。

次号vol.95は粘着剤の特集です。2006年5月8日発行  
バックナンバーが必要な場合は、担当営業までご連絡下さい。